

Hola famílies!

Aquest dimecres a l'Escola Mercedaries, ens hem preguntat: **per què les persones baixes són més àgils que les altes?**

Primer de tot, hem vist que si deixem una figura geomètrica en 2D sobre una agulla, el més normal és que caigui. En canvi, si la deixem just recolzant-se sobre el centre de gravetat, es mantindrà en equilibri sense caure. Per a intentar-ho nosaltres mateixos, hem aconseguit aguantar una moneda sobre un bitllet ben estirat, cosa que semblaria impossible!

Així doncs, el centre de gravetat és el punt d'un objecte on s'aplica la força de la gravetat. Si volem que un objecte es mantingui en equilibri, el centre de gravetat ha d'estar situat en la vertical de la superfície on es recolza el cos. Això vol dir que, si el nostre centre de gravetat és el melic, sempre que estigui situat a sobre d'un dels nostres peus (o al centre) ens mantindrem drets sense caure!

També hem vist com canvia l'equilibri en quan canvia la forma i el pes dels objectes amb l'espelma dansaire. Aquesta espelma està encesa per les dues bandes i, quan un extrem es desfà més que l'altre, perd pes i es desequilibra la balança, que ràpidament es torna a equilibrar a causa de que es desfà més l'altre extrem.

L'última prova de foc per a demostrar la nostra capacitat fent d'equilibristes l'hem fet amb una escombra. Li hem trobat centre de gravetat i hem aconseguit que una escombra s'aguantés, en horitzontal, sobre d'un trípod de d'altaveu. Però això no era tot! Hem tret 9 escombres més... i les hem aconseguit aguantar totes en equilibri sobre el trípod!

Per últim, hem parlat sobre els equilibristes de circ, que utilitzen unes vares molt llargues (volatín), que pesen més als extrems, per tal d'equilibrar-se sobre la corda. Dit això, n'hem construït un amb un tap de suro i unes varetes de fusta que feien que s'equilibrés perfectament.